

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный гуманитарный университет"
(ФГБОУ ВО "РГУ")

Факультет истории искусства

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

Российский
государственный
гуманитарный
университет

А.Б. Безбородов

2022 г.

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 4 от 07.04.2022

50.03.03

Направление подготовки 50.03.03 История искусств

Направленность (профиль): Консервация и реставрация памятников материальной культуры

Кафедра: Кино и современного искусства

Факультет: истории искусства

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Типы задач профессиональной деятельности

научно-исследовательский

культурно-просветительский


Год начала подготовки (по учебному плану) 2021

Учебный год 2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 533 от 08.06.2017

СОГЛАСОВАНО


Проректор по учебной работе

 / П.П. Шкаренков/

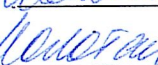
Начальник Учебно-методического управления

 / В.И. Маколов/

Декан

 / В.А. Колотаев/

Руководитель ОП

 / В.А. Колотаев/

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4				
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8			
-	Считаеть в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			
Блок 1. Дисциплины (модули)								219	219	8650	8650	3166	3166	4832	652			30	27	30	27	30	27	30	18		
Обязательная часть								127	127	5154	5154	1934	1934	2824	396					28	25	18	9	15	14	12	6
	+	Б1.О.01	Философия	1				3	3	114	114	42	42	54	18		3										
	+	Б1.О.02	История	22	1			7	7	266	266	98	98	132	36		2	5									
	+	Б1.О.02.01	История России	2	1			4	4	152	152	56	56	78	18		2	2									
	+	Б1.О.02.02	Всеобщая история	2				3	3	114	114	42	42	54	18			3									
	+	Б1.О.03	Иностранный язык	2	1			6	6	228	228	84	84	126	18		3	3									
	+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	76	76	28	28	48				2									
	+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		11223	45678		2	2	404	404	184	184	220			1	1									
	+	Б1.О.05.01	Физическая культура и спорт		12			2	2	76	76	72	72	4			1	1									
	+	Б1.О.05.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		12345678					328	328	112	112	216													
	+	Б1.О.06	Основы российского права		3			2	2	76	76	28	28	48					2								
	+	Б1.О.07	Русский язык и культура речи		1			2	2	76	76	28	28	48			2										
	+	Б1.О.08	Экономика		3			2	2	76	76	28	28	48					2								
	+	Б1.О.09	Менеджмент			3		3	3	114	114	42	42	72					3								
	+	Б1.О.10	Археология	1				3	3	114	114	42	42	54	18		3										
	+	Б1.О.11	История эстетических учений	6				4	4	152	152	56	56	78	18							4					
	+	Б1.О.12	Методика преподавания истории искусства и мировой художественной культуры		5			2	2	76	76	28	28	48							2						
	+	Б1.О.13	Всеобщая история искусства	11223	45667	8	34556	77	54	54	2052	2052	756	756	1098	198		7	8	8	6	7	8	7	3		
	+	Б1.О.13.01	Первобытное искусство	1				3	3	114	114	42	42	54	18		3										
	+	Б1.О.13.02	Искусство Древнего Востока	1				4	4	152	152	56	56	78	18		4										
	+	Б1.О.13.03	Искусство Древней Греции	2				4	4	152	152	56	56	78	18			4									
	+	Б1.О.13.04	Искусство Древнего Рима	2				4	4	152	152	56	56	78	18			4									
	+	Б1.О.13.05	Искусство Византии	3				5	5	190	190	70	70	102	18				5								
	+	Б1.О.13.06	Искусство Западной Европы в Средние века	4	3			6	6	228	228	84	84	126	18				3	3							
	+	Б1.О.13.07	Искусство стран Дальнего Востока, Индии, Юго-Восточной Азии	6	5			5	5	190	190	70	70	102	18						2	3					
	+	Б1.О.13.08	Искусство эпохи Ренессанса	5	4			6	6	228	228	84	84	126	18					3	3						
	+	Б1.О.13.09	Зарубежное искусство XVII-XVIII веков	6	5			5	5	190	190	70	70	102	18						2	3					
	+	Б1.О.13.10	Зарубежное искусство XIX века	7	6			5	5	190	190	70	70	102	18							2	3				
	+	Б1.О.13.11	Зарубежное искусство XX века	8	7			5	5	190	190	70	70	102	18								2	3			
	+	Б1.О.13.12	Искусство стран ислама		7			2	2	76	76	28	28	48									2				
	+	Б1.О.14	История русского искусства	4578	367			20	20	760	760	280	280	408	72				3	3	4	2	5	3			
	+	Б1.О.14.01	Искусство средневековой Руси	4	3			6	6	228	228	84	84	126	18				3	3							
	+	Б1.О.14.02	Русское искусство XVIII века	5				4	4	152	152	56	56	78	18						4						
	+	Б1.О.14.03	Русское искусство XIX века	7	6			5	5	190	190	70	70	102	18							2	3				
	+	Б1.О.14.04	Русское искусство XX века	8	7			5	5	190	190	70	70	102	18								2	3			
	+	Б1.О.15	Описание и анализ памятников искусства		1	2		5	5	190	190	70	70	120			2	3									
	+	Б1.О.16	Анализ памятников объемно-пространственных искусств		1	2		5	5	190	190	70	70	120			2	3									

-	Б1.В.ДВ.06.03	История исследований произведений темперной живописи	8		2	2	76	76	28	28	48									2			
+	Б1.В.ДВ.07	Элективные дисциплины (модули)	8	567															3	3	3	4	
+	Б1.В.ДВ.07.01	Реставрация библиотечных, архивных и графических материалов	8	567					13	13	494	494	182	182	294	18			3	3	3	4	
-	Б1.В.ДВ.07.02	Консервация и реставрация скульптуры из камня, каменного декора и памятников недвижимых памятников археологии из камня	8	567					13	13	494	494	182	182	294	18			3	3	3	4	
-	Б1.В.ДВ.07.03	Консервация и реставрация произведений темперной живописи	8	567					13	13	494	494	182	182	294	18			3	3	3	4	
+	Б1.В.ДВ.08	Элективные дисциплины (модули)	7						3	3	114	114	42	42	72							3	
+	Б1.В.ДВ.08.01	Условия хранения библиотечных, архивных и графических материалов	7						3	3	114	114	42	42	72							3	
-	Б1.В.ДВ.08.02	Условия сохранения памятников материальной культуры из камня	7						3	3	114	114	42	42	72							3	
-	Б1.В.ДВ.08.03	Условия музеефикации и хранения произведений темперной живописи	7						3	3	114	114	42	42	72							3	
+	Б1.В.ДВ.09	Элективные дисциплины (модули)	7						4	4	152	152	56	56	78	18						4	
+	Б1.В.ДВ.09.01	Атрибуция библиотечных, архивных и графических материалов	7						4	4	152	152	56	56	78	18						4	
-	Б1.В.ДВ.09.02	Атрибуция памятников материальной культуры из камня	7						4	4	152	152	56	56	78	18						4	
-	Б1.В.ДВ.09.03	Атрибуция произведений темперной живописи	7						4	4	152	152	56	56	78	18						4	
+	Б1.В.ДВ.10	Элективные дисциплины (модули)	7						2	2	76	76	28	28	48							2	
+	Б1.В.ДВ.10.01	Реставрационные материалы	7						2	2	76	76	28	28	48							2	
-	Б1.В.ДВ.10.02	Становление и развитие художественных музеев	7						2	2	76	76	28	28	48							2	
Блок 2. Практика									15	15	570	570	60		510			3		3		3	6
Обязательная часть									6	6	228	228	24		204			3		3			
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика			24				6	6	228	228	24		204			3		3			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									9	9	342	342	36		306							3	6
+	Б2.В.01(П)	Художественно-творческая практика			6				3	3	114	114	12		102							3	
+	Б2.В.02(П)	Научно-исследовательская работа			8				3	3	114	114	12		102							3	
+	Б2.В.03(П)	Преддипломная практика			8				3	3	114	114	12		102							3	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация									6	6	228	228	15.5		212.5							6	
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы							6	6	228	228	15.5		212.5							6	
ФТД. Факультативные дисциплины (модули)									4	4	152	152	56	56	96			2		2			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений блока ФТД									4	4	152	152	56	56	96			2		2			
+	ФТД.В.ДВ.01	Факультативные дисциплины (модули)		12					4	4	152	152	56	56	96			2		2			
+	ФТД.В.ДВ.01.01	История литературы		12					4	4	152	152	56	56	96			2		2			
-	ФТД.В.ДВ.01.02	История религий		12					4	4	152	152	56	56	96			2		2			